

**Delio CASSETTA**

Ha studiato direzione d'orchestra in Italia con Mario Gusella e Donato Renzetti perfezionandosi poi presso i MeisterKurse di Vienna (Karl Osterreicher). Ha seguito inoltre i corsi di fenomenologia musicale con il grande M^o Sergiu Celebidache. Nel 1985 fonda l'Orchestra di Belluno, ora Dolomiti Symphonia, di cui è sempre stato

il direttore principale e con la quale ha diretto centinaia di concerti e numerose opere liriche, in Italia e all'estero. Ha diretto inoltre altre orchestre fra cui la Filarmonia Veneta, l'Orchestra Città di Ferrara, l'Orchestra Sinfonica di Pescara, l'Orchestra da Camera del Lazio, la Filarmonica di Minsk, l'Orchestra e il Coro della Filarmonica di Iasi, l'Orchestra e il Coro della Filarmonica di Timisoara, l'Orchestra Sinfonica di Craiova, l'Orchestra Sinfonica di Pecs, la Budapest Chamber Symphony, l'Orchestra Sinfonica del Festival di Breckenridge in Colorado (USA), l'Orchestra di OperaAltra di Prato. Oltre che in Italia (Venezia, Belluno, Udine, Pordenone, Prato, Bolzano, Milano, Genova, Napoli, Potenza ecc.) ha svolto la propria attività all'estero, in Germania, Spagna, Stati Uniti, Austria, Ungheria, Romania, Croazia, Austria. Direttore ospite dell'Alpen Adria Philharmonie in Carinzia (Austria) e di OperaAltra di Prato. Direttore artistico dal 1989 dei Masterclasses e Concerti "Dolomiti Festival". Ha collaborato con musicisti quali Giuliano Carmignola, Giacobbe Stevanato, Pier Narciso Masi, Rapahael Leone e Martin Kerschbaum (Wiener Symphoniker), Enzo Caroli, Paolo Pollastri, Claudio Mansutti, Paolo Barbacini, Adelina Scarabelli, Sara Mingardo, Anna Maria Dell'oste, Andrea Concetti, Gloria Banditelli ecc. Ha registrato la "Contadina astuta" di Hasse per Kikko Classic, il Magnificat di J.S. Bach ed il Lauda Sion di Mendelsshon per soli, coro ed orchestra.

VI: Ennio Catanese,
Paola Vizzi, Gabriella
Manca, Francesco
Petralla

VII: Federico Puglielli,
Stefania Capoccia,
Alessia Chirizzi, Rita
Cottardo

VIe: Domenico Caruso,
Francesco De Siena

Vc: Angelica Mogavero,
Enrico Zullino

Cb: Daniele De Pascalis

PROGRAMMA

J. STRAUSS Jr.
Kaiser-Walzer (Walzer dell'Imperatore)

J. STRAUSS Jr.
Tuoni e lampi polka Op. 324

J. STRAUSS Jr.
Valzer Sangue viennese'

STRAUSS (padre)
Tritsch-Tratsch polka Op. 214

J. STRAUSS Jr.
Valzer Sul bel Danubio Op. 314

J. STRAUSS (figlio e Josef)
Pizzicato Polka

J. STRAUSS Jr.
Vita d'artista

STRAUSS (padre)
Marcia Radetzky op. 228



I Concerti del Chiostro - Associazione Musicale
nel ringraziare Enti istituzionali, sponsor privati e quanti,
con discrezione ne sostengono concretamente l'attività,
augurano **Buon Natale e Felice Anno Nuovo.**

DOMENICA 27 DICEMBRE 2009
ORE 20.00

CHIESA MATRICE DEI S.S. PIETRO E PAOLO
GALATINA

UN RINGRAZIAMENTO SPECIALE

CITTÀ DI GALATINA

CONSERVATORIO DI MUSICA
"T. SCHIPA"
LECCE**CONCERTO DI CAPODANNO***Sinfonietta dei
Concerti del Chiostro*

Delio CASSETTA, direttore
Programma: **J. Strauss**